

Biography

Alighiero Boetti

Turin, 1940 - Rome, 1994.

SOLO EXHIBITIONS

2017

2017 - *Alighiero Boetti: Minimum/Maximum*, curated by Luca Massimo Barbero, Tornabuoni Arte e la Fondazione Giorgio Cini, Venezia, I
2017 - *Alighiero Boetti*, Tornabuoni Art, Paris, F
2017 - *Alighiero Boetti Magie straordinarie, works on paper*, Sprovieri, London, UK
2017 - *BOETTI / SALVO, VIVERE LAVORANDO GIOCANDO*, curated by Bettina Della Casa, Museo D'arte Della Svizzera Italiana, Lugano,
2017 - *Alighiero Boetti, Photocopies, (Color= Realta', B/W= Astrazione (A Parte Le Zebre)*, curated by Hans Ulrich Obrist, Agata Boetti, Tornabuoni Arte e la Fondazione Giorgio Cini, Venezia, I

2016

2016 - *Bochner and Boetti. Verba volant scripta manent*, Totah gallery, New York, USA. Catalogue
2016 - *Tutto Alighiero e Boetti*, Barbara Gladstone Gallery, New York, USA
2016 - *Alighiero Boetti*, Tornabuoni art, London, I
2016 - *Alighiero Boetti*, Galerie Maruani Mercier, Bruxelles, B
2016 - *Alighiero Boetti, Flora Hauser*, Ibid gallery, London, UK
2016 - *Alighiero Boetti. Il filo del pensiero*, Accademia delle arti del disegno, Firenze, I

2015

2015 - *Alighiero Boetti, A PRIVATE COLLECTION*, Luxembourg & Dayan, London, I
2015 - *Alighiero Boetti*, Meyer Riegger Karlsruhe, Karlsruhe, D
2015 - *Alighiero Boetti*, Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma di Mallorca, ES
2015 - *Alighiero Boetti*, Galleria Mazzoleni, London, UK
2015 - *Alighiero e Boetti: Insicuro Noncurante*, Ierimonti Gallery, New York, USA

2014

2014 - *Alighiero Boetti: Tra Sè e Sè Abbracciare Il Mondo*, Galleria Christian Stein, Milano, I
2014 - *Alighiero Boetti: Tra Sè e Sè Abbracciare Il Mondo*, CasaMadre, Napoli, I
2014 - *Alighiero Boetti*, Patrick de Brock Gallery, Knokke-Heist, B
2014 - *Alighiero Boetti: I Colori*, Luxembourg and Dayan, London, UK

2013

2013 - *Alighiero Boetti*, Dia Beacon, Reggio Galleries, Beacon, USA
2013 - *Alighiero Boetti - Alighiero e Boetti*, Galerie Guy Bartschi, Carouge, CH
2013 - *Alighiero Boetti a Roma*, Fondazione Maxxi, Roma, I
2013 - *La Forze del Centro*, Gladstone Gallery, New York, USA
2013 - *Alighiero Boetti*, Katara Cultural Village Foundation, Doha, QA

2012

2012 - *Game Plan*, The Museum of Modern Art, New York, USA
2012 - *Game Plan*, Tate Modern, London, UK
2012 - *Alighiero Boetti*, Sprüth Magers, London, UK
2012 - *Alighiero Boetti, Tutto*, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
2012 - *Alighiero Boetti, Work on paper*, Galleria Sprovieri, London, UK
2012 - *Alighiero e Boetti Unpublished materials*, Le Case d'Arte, Milano, I
2012 - *Alighiero Boetti*, Studio Giangaleazzo Visconti, Milano, I

2012 - *Ordine e disordine Alighiero e Boetti*, Boulting, London, UK
2012 - *100*, Massimo De Carlo, London, UK

2011

2011 - *Game Plan*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, E

2010

2010 - *Alighiero E Boetti Insicuro Noncurante*, Spruth Magers, Berlin, D
2010 - *Alighiero Boetti*, Tornabuoni Art, Paris, F
2010 - *Alighiero Boetti Da Singolare A Plurale E Viceversa*, Galleria 1000eventi, Milano, I
2010 - *Alighiero Boetti*, Marianne Boesky Gallery, New York, USA

2009

2009 - *Alighiero Boetti*, curated by Achille Bonito Oliva, Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina, Napoli, I
2009 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Vedovi, Bruxelles, B
2009 - *Alighiero & Boetti, Mappa*, New York, Gladstone Gallery, USA

2008

2008 - *Boetti Dadamaino. Immagine Somiglianza*, curated by Luciano Tellaroli, Galleria Matteo Lampertico Arte Antica e Moderna, Milano, I
2008 - *Alighiero Boetti - Order And Disorder*, curated by Barbara Willert, Museum Ritter. Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch, D

2006

2006 - *Un Pozzo Senza Fine. Embroideries*, Ben Brown Fine Arts, London, UK. Catalogue
2006 - *Alighiero e Boetti*, Studio Gian Galeazzo Visconti, Milano, I
2006 - *Alighiero E Boetti. Insicuro Noncurante*, Le Case D'Arte, Milano, I
2006 - *Alighiero E Boetti - Dru Gu Choegyul Rinpoche - Acharya Viakul*, Galleria Alessandra Bonomo, Roma, I
2006 - *Alighiero Boetti*, Galleria 1000eventi, Milano, I

2005

2005 - *Insicuro Noncurante*, Sprüth Magers, Köln, D
2005 - *Alighiero Boetti Niente e Tutto. Seguire il Filo del Discorso*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, FL
2005 - *Alighiero Boetti*, Palazzo Arnone, Cosenza, I

2004

2004 - *Quasi tutto*, curated by Giacinto Di Pietrantonio e Corrado Levi, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, I. Catalogue
2004 - *Alighiero Boetti*, Neues Museum, Nürnberg, D
2004 - *Alighiero E Boetti*, Barbara Gladstone Gallery, New York, USA
2004 - *Alighiero Boetti - Attirare L'attenzione*, Galleria d'Arte l'Incontro, Chiari, I
2004 - *Alighiero E Boetti*, curated by Caterina Raganelli Boetti, Caratsch De Pury & Luxembourg, Zurich, CH
2004 - *Alighiero Boetti. Dall'oggi al domani*, Carlina Galleria D'Arte, Torino, I
2004 - *67/77 Boetti Salvo*, curated by Chiari Guidi, Zonca & Zonca, Milano, I
2004 - *Alighieroboetti. Tuttolibro*, curated by Giorgio Maffei, Maura Picciau, Mart - Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, I

2003

2003 - *Alighiero E Boetti. Ordre et Désordre Du Monde Ouvres 1967-1990*, curated by Annemarie Sauzeau, Frac Bourgogne, Dijon, F
2003 - *Alighiero Boetti - Andy Warhol*, Studio Giangaleazzo Visconti, Milano, I

2002

2002 - *Alighiero E Boetti*, The Arts Club Of Chicago, Chicago, USA
2002 - *Alighiero Boetti. Works On Paper*, Sprovieri, London, UK
2002 - *Alighiero Boetti. Works 1966/1988*, curated by Pasquale Leccese, Galerie Monika Spruth-Philomene Magers, München, D
2002 - *When 1 Is 2: The Art Of Alighiero E Boetti*, curated by Paola Morsiani, Contemporary Arts Museum, Houston, USA

2002 - *Alighiero Boetti. Insecure Unconcerned*, 38 Langham Street, London, UK
2002 - *Alighiero Boetti*, curated by Marco Bottai, Villa Paleotti Isolani, Minerbio, I

2001

2001 - *Alighiero e Boetti*, Gagosian Gallery, New York, USA
2001 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, D
2001 - *Alighiero E Boetti. "Untitled" – Victoria Boogie Woogie (1972) and Selected Early Works*, Sperone Westwater, New York, USA
2001 - *Alighiero Boetti. Niente Da Vedere Niente Da Nascondere*, curated by Anna Mattiolo, Antonella Soldaini, Diletta Borromeo, Massimo Mininni, mostra personale realizzata in occasione della XLIX Esposizione Internazionale D'Arte – La Biennale Di Venezia, Venezia, I
2001 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, CH
2001 - *Simmetria Asimmetria*, Sperone Westwater, New York, USA

2000

2000 - *Alighiero Boetti. Une Monographie*, Institut National Des Sciences Appliquées, Lyon, F
2000 - *Alighiero Boetti. Works On Paper, 1967-1989*, Barbara Gladstone Gallery, New York, USA
2000 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, D
2000 - *Da Alighiero Boetti Ad Alighiero E Boetti*, Galleria 1000 Eventi, Milano, I

1999

1999 - *Alighiero Boetti*, Galleria Seno, Milano, I
1999 - *Alighiero Boetti. Opere 1965-1992*, Galleria Martano, Torino, I
1999 - *Alighiero Boetti "Territori Occupati". Claudia Losi "Paesaggi"*, Galleria Artra, Milano, I
1999 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, D
1999 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, CH
1999 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Karl Pfefferle, München, D
1999 - *Alighiero Boetti*, Galleria Arte 3, Trieste, I
1999 - *Alighiero E Boetti*, curated by Cura Di Judith Nesbitt, Antonella Soldaini, Whitechapel Art Gallery, London, UK
1999 - *Alighiero E Boetti*, Laure Genillard Gallery, London, UK
1999 - *Alighiero Boetti. Specchio Cieco*, La Nuova Pesa, Roma, I
1999 - *Alighiero E Boetti: Masterworks On Paper 1967-1984*, Esso Gallery, New York, USA
1999 - *Alighiero & Boetti. "Le Parole E Le Cose"*, Galleria Fontanella Borghese, Roma, I

1998

1998 - *Alighiero Boetti: Mettere al Mondo il Mondo / Alighiero Boetti: Die Welt zur Welt bringen*, Museum für Moderne Kunst / Galerie Jahrhunderthalle Hoechst, Frankfurt am Main, D. Catalogue
1998 - *Alighiero E Boetti. Weltkarten*, Monika SprüTh Galerie, Köln, D
1998 - *Alighiero Boetti*, Arte Giani, Frankfurt am Main, D
1998 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, D
1998 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Carolin Lindig In Paludetto, Nürnberg, D

1997

1997 - *Alighiero Boetti*, GALERIE H.S. STEINEK, Wien, I
1997 - *Alighiero E Boetti*, Galerie Dr. Luise Krohn, Badenweiler, D
1997 - *Alighiero E Boetti. Alternando Da 1 A 100 E Viceversa*, Trinitatiskirche, Köln, D
1997 - *Alighiero E Boetti. Onze Œuvres De 1965 À 1990*, curated by Annemarie Sauzeau, Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, F
1997 - *Alighiero E Boetti*, Galleria D'Arte il Cenacolo, Trento, I
1997 - *Alighiero E Boetti: Postal Travels, Works On Paper, Embroideries, Documents And More, 1965- 1992*, Esso Gallery, New York, USA

1996

1996 - *Alighiero e Boetti*, Massimo De Carlo, Milano, I. Catalogue
1996 - *ALIGHIERO BOETTI 1970 1994*, Ronchini Arte Contemporanea, Terni, I. Catalogue
1996 - *L'opera ultima*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, I
1996 - *Alighiero Boetti 1967*, Galleria Christian Stein, Torino, I
1996 - *Alighiero Boetti 1965-1994*, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, I. Catalogue
1996 - *Alighiero e Boetti*, Holly Solomon Gallery, New York, USA
1996 - *Alighiero e Boetti*, Krief Galerie d'Art Contemporain, Paris, F

1995

- 1995 - *Alighiero Boetti*, Sperone Westwater, New York, USA
1995 - *Alighiero e Boetti, opere dal 1970 al 1994*, Galerie Monika Sprüth, Cologne, D
1995 - *Frammenti di fregio*, Galleria Cardi, Milano, I
1995 - *Alighiero e Boetti: The Thousand Longest Rivers in the World: Richard Long, Somerset Willow Line*, Peter Blum Gallery, New York, USA

1994

- 1994 - *Origine et destination, Alighiero e Boetti - Martin Hübler*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, B. Catalogue
1994 - *Alternating 1 to 100 and Vice Versa*, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA
1994 - *Oeuvre postale 1993: de bouche à oreille*, Musée de la Poste, Paris, F
1994 - *Worlds Envisioned: Alighiero e Boetti and Frédéric Bruly Bouabré*, curated by Lynne Cooke, André Magni, Dia Center for the Arts, New York, USA
1994 - *Arazzi del tempo nello spazio, tapisseries d'Alighiero Boetti et Mimmo Paladino*, FRAC, Lille, F

1993

- 1993 - *Point De Mire, Alighiero e Boetti*, Centre Georges Pompidou, Paris, F
1993 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Christian Stein, Torino, I

1992

- 1992 - *Alighiero Boetti, opere dal 1967 al 1991*, Galleria Giulia, Roma, I
1992 - *Alighiero e Boetti. Opere 1960-1992*, Studio Oggetto, Caserta, I
1992 - *Alighiero e Boetti*, Galerie Frank & Schulte, Berlin, D
1992 - *Alighiero e Boetti, Biagio Cardarelli - Sedici accordi a tre mani*, Galleria Marilena Bonomo, Bari, I
1992 - *Alighiero e Boetti, Mimmo Paladino - Arazzi del tempo nello spazio*, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, I

1991

- 1991 - *Alighiero e Boetti*, John Weber Gallery, New York, USA
1991 - *Carte*, Galerie H.S. Steinek, Wien, A
1991 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Rizzardi, Milano, I
1991 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Marilena Bonomo, Bari, I
1991 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Seno, Milano, I
1991 - *Alighiero e Boetti*, Edward Totah Gallery, London, UK
1991 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Dialoghi, Biella, I
1991 - *De bouche à Oreille*, Le Magasin, Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, F

1990

- 1990 - *Alighiero e Boetti, Jiri Georg Dokoupil*, Galeria Leyendecker, Santa Cruz, USA
1990 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Lucio Amelio, Napoli, I
1990 - *Alighiero e Boetti*, Galleria M, Firenze, I
1990 - *Alighiero e Boetti*, Galerie Handrien Thomas, Paris, F
1990 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Pio Monti, Roma, I
1990 - *Alighiero e Boetti*, Charles Cartwright, Paris, F
1990 - *Passpartout Alighiero e Boetti*, Galerie Amelio Brachot-Pièce Unique, Paris, F
1990 - *Arazzi*, Galerie Kaess-Weis, Stuttgart, D
1990 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Sant'egidio, Verona, I
1990 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Mastrogiamomo, Padova, I
1990 - *Alighiero e Boetti*, Salvatore Ala Gallery, New York, USA

1989

- 1989 - *Alighiero Boetti. Cieli ad alta quota*, Galleria Toselli, Milano, I. Catalogue
1989 - *Alighiero e Boetti*, Edward Totah Gallery, London, UK
1989 - *Alighiero e Boetti, Vettor Pisani*, Galleria Pieroni, Roma,
1989 - *Alighiero e Boetti*, Galleria d'Arte Improvvisazione Prima, Trento, I
1989 - *Arazzi*, Galerie H.S. Steinek, Wien, A

1988

- 1988 - *Alighiero e Boetti*, Massimo De Carlo, Milano, I
1988 - *Alighiero Boetti, Arbeiten auf Papier*, Galerie H.S. Steinek, Wien, A
1988 - *Alighiero e Boetti, opere dal 1974 al 1987*, Galleria La Nuova Città, Brescia, I

1988 - *"Alternando" tra tecniche diverse*, Galleria di Porta Ticinese, Milano, I
1988 - *Alighiero e Boetti*, Galerie Susan Wyss, Zurich, CH
1988 - *Inaspettatamente*, Studio Barnabò, Venezia, I
1988 - *Piopermariemonti*, Galleria Pio Monti, Roma, I

1987

1987 - *Alighiero e Boetti*, Christian Stein, Milano, I
1987 - *Alighiero e Boetti*, John Weber Gallery, New York, USA
1987 - *Alighiero e Boetti*, Galerie Eric Franck, Genève, CH
1987 - *Alighiero Boetti. Trediciottobremillenovecentottantasette*, Eva Menzio - The Gallery, Torino, I
1987 - *Alighiero e Boetti*, Galleria Alessandra Bonomo, Roma, I
1987 - *Alighiero e Boetti*, Sergio Casoli - Studio d'Arte Contemporanea, Milano, I
1987 - *Alighiero e Boetti*, Lucio Amelio, Napoli, I

1986

1986 - *Alighiero Boetti. "September 1987"*, Michael Klein Inc., Amsterdam, NL
1986 - *Alighiero e Boetti*, Galleria del Piccolo Museo, Lecce, I
1986 - *Alighiero e Boetti. Esercizi 1986*, Galerie Susan Wyss, Zürich, CH

1985

1985 - *Alighiero e Boetti. Arazzi*, Galleria Marilena Bonomo, Bari, I
1985 - *Alighiero e Boetti. 1984*, Centro d'Informazione Alternativa, Rome, I
1985 - *Alighiero e Boetti. Una scimmia, due scimmie*, Galleria del Cortile, Rome, I
1985 - *Alighiero e Boetti. Ammazzare il tempo*, Galleria Chisel, Genova, I
1985 - *Alighiero e Boetti*, Studio La Città, Verona,
1985 - *Alighiero Boetti. Dadamaino*, Studiotre Architettura, Milano, I
1985 - *Alighiero e Boetti. Carte 1984*, Pero Arte Contemporanea, Milano, I

1984

1984 - *Alighiero Boetti, Disegni 1984*, curated by Silva Chessa, Galleria Franz Paludetto, Torino, I
1984 - *Alighiero e Boetti. Oeuvres récentes*, Galerie Eric Franck, Genève, CH
1984 - *Il Modo Italiano. Alighiero Boetti*, Los Angeles Institute of Contemporary Art, Los Angeles, USA
1984 - *Alighiero Boetti*, Loggetta Lombardesca - Pinacoteca Comunale, Ravenna, I
1984 - *Alighiero e Boetti. Da uno a dieci*, 420 WB Arti Visive, Ravenna, I
1984 - *Alighiero e Boetti*, John Weber Gallery, New York, USA

1983

1983 - *alighiero e boetti - molo - la jetée - pier*, Galleria Pieroni, Roma, I
1983 - *Alighiero e Boetti. I sei sensi*, Giorgio Persano, Torino, I
1983 - *Alighiero e Boetti. Carte*, Studio d'Arte Cannaviello, Milano, I

1982

1982 - *Alighiero Boetti*, Galleria Mario Diacono, Roma, I
1982 - *Alighiero e Boetti. Clessidra cerniera viceversa. Pack*, Franco Toselli, Milano, I
1982 - *DUETTO. Alighiero e Boetti Ettore Sottsass, A.A.M./COOP ARCHITETTURA ARTE MODERNA*, Roma, I

1981

1981 - *Alighiero e Boetti. 1965-1981*, Galerie Chantal Crousel, Paris, FR
1981 - *Alighiero Boetti*, Galleria d'arte "L'Incontro", Imola, I
1981 - *Alighiero e Boetti. La natura è una faccenda ottusa*, curated by Massimo Minini, Galleria Banco/Massimo Minini, Firenze, I
1981 - *Ammazzare il tempo*, Franz Paludetto/LP 220, Torino, I
1981 - *Alighiero Boetti*, Franz Paludetto/LP 220, Torino, I
1982 - *Alighiero e Boetti*, Annemarie Verna, Zürich, CH

1980

1980 - *Alighiero Boetti*, Art Agency Co, Tokyo, J
1980 - *Alighiero Boetti, La natura una faccenda ottusa*, Galleria MInini, Brescia, I

1980 - *Alighiero e Boetti*, Salvatore Ala, New York, USA

1979

1979 - *ALIGHIERO E BOETTI. La festa dell'immaginario visivo*, curated by Tommaso Trini, Chiostro di Voltorre, Gavirate, I

1979 - *Alighiero Boetti. I vedenti*, Studio La Torre, Pistoia, I

1979 - *Alighiero e Boetti*, La Piramide, Firenze, I

1979 - *Alighiero e Boetti*, rs Centro Serreratti, Como, I

1979 - *Alighiero e Boetti*, Il Chiodo Arte Contemporanea, Mantova, I

1978

1978 - *Alighiero Boetti*, curated by Jean-Christophe Ammann, Kunsthalle, Basel, CH. Catalogue

1978 - *PAS DE DEUX - Berty Skuber/Alighiero Boetti*, curated by Annemarie Boetti e Giovan Battista Salerno, Galleria La Salita, Roma, I

1978 - *ALIGHIERO und BOETTI*, Paul Maenz, Köln, D

1978 - *Alighiero Boetti e Anne Marie Sauzeau Boetti. I mille fumi più lunghi del mondo*, Galleria del Cortile, Roma, I

1978 - *Alighiero e Boetti. Disegni 1978*, Giuliana De Crescenzo, Roma, I

1978 - *Alighiero e Boetti*, Christian Stein, Torino, I

1977

1977 - *Alighiero e Boetti*, Marlborough Galleria d'Arte, Roma, I

1977 - *Alighiero E Boetti*, Annemarie Verna, Zürich, CH

1977 - *Alighiero e Boetti*, La Piramide / Multimedia, Firenze, I

1977 - *ALIGHIERO E BOETTI*, curated by Alighiero Boetti, Galleria dell'Ariete, Milano, I

1977 - *Alighiero Boetti*, Centre d'Art Contemporain, Genève, CH

1977 - *Alighiero e Boetti. In collaborazione con Guido Fuga, disegnatore*, Galleria Il Collezionista, Roma, I

1976

1976 - *Insicuro Noncurante*, Studio Marconi, Milano, I

1976 - *Quadrare diagonalando. Alighiero e Boetti*, Galleria Banco, Brescia, I

1975

1975 - *ALIGHIERO E BOETTI "ZWEI"*, Galerie Area, München, D

1975 - *ALIGHIERO BOETTI. PER UNA STORIA NATURALE DELLA MOLTIPLICAZIONE*, Gian Enzo Sperone, Roma, I

1975 - *Alighiero e Boetti*, John Weber Gallery, New York, USA

1975 - *boetti 1966*, Pasquale Trisorio, Naples, I

1975 - *Alighiero e Boetti dal 16 novembre 1975*, Galleria Area, Firenze, I

1975 - *alighiero e boetti*, Saman Gallery, Genova, I

1975 - *Alighiero e Boetti, due modi*, Galleria del Cortile, Roma, I

1974

1974 - *ALIGHIERO E BOETTI*, curated by Jean-Christophe Ammann, Kunstmuseum Luzern, Luzern, CH

1974 - *Alighiero E Boetti*, Annemarie Verna, Zürich, CH

1974 - *Alighiero e Boetti. Opere recenti 73-74*, Il Segnapassi Galleria d'Arte, Pesaro, I

1974 - *Alighiero e Boetti. Il progressivo svanire della consuetudine*, Galleria Sperone, Torino, I

1973

1973 - *Alighiero Boetti. il progressivo svanire della consuetudine*, Marilena Bonomo, Bari, I

1973 - *Alighiero Boetti*, The John Weber Gallery, New York, USA

1973 - *ALIGHIERO BOETTI. Mettere al mondo il mondo*, Sperone Gian Enzo & Fischer Konrad, Roma, I

1973 - *ALIGHIERO E BOETTI*, Galleria Toselli, Milan, I

1972

1972 - *ALIGHIERO E BOETTI*, Galerie MTL, Bruxelles, B

1972 - *Alighiero Boetti*, Galleria Multipli, Torino, I

1971

- 1971 - *ALIGHIERO BOETTI '16 DRAWINGS'*, Konrad Fischer, Düsseldorf, D
1971 - *ALIGHIERO BOETTI. 12 FORME DAL 10 GIUGNO 1967*, Galleria Sperone, Torino, I

1970

- 1970 - *11 studi per 'Cimento dell'armonia e dell'invenzione' e Ritratto di Alighiero Boetti*, Galleria Toselli, Milano, I
1970 - *Alighiero Boetti*, Galleria Sperone, Torino, I
1970 - *Alighiero Boetti. Manifesto 1967*, Galleria Toselli, Milan, I
1970 - *Alighiero Boetti*, Galleria Acme, Brescia, I
1970 - *Alighiero Boetti*, Galerie Heiner Friedrich, Munchen, D

1969

- 1969 - *Alighiero Boetti. Una Vetrata - Io Prendo Il Sole A Troino il 24-2-1969. Ritratto Du Walter De Maria*, Galleria Sperone, Torino, I

1968

- 1968 - *Alighiero Boetti*, Christian Stein, Torino, I
1968 - *Alighiero Boetti. Shaman Showman*, Galleria De Nieubourg, Milano,

1967

- 1967 - *Alighiero Boetti*, Christian Stein, Torino, I
1967 - *Alighiero Boetti*, Galleria La Bertesca, Genova, I

GROUP EXHIBITIONS

2021

- 2021 - *Stop Painting*, Fondazione Prada, Venezia, I

2020

- 2020 - *Chess Game*, curated by Bettina Della Casa, Massimo De Carlo, Milano, I

2019

- 2019 - *MCMXXXIV*, Massimo De Carlo, Milano, I
2019 - *The Warmth of Other Suns*, The Phillips Collection, Washington DC, USA
2019 - *Step by Step: Visions of an Art Dealer's Collection*, Nouveau Musée National de Monaco, Monaco, FR

2018

- 2018 - *Unico e Ripetibile*, La Triennale di Milano, Milano, I
2018 - *General Rehearsal: A show in three acts from the collections of V-A-C, MMOMA and KADIST Moscow*, Moscow Museum of Modern Art, Moscow, RUS

2017

- 2017 - *Versus. La sfida dell'artista al suo modello in un secolo di fotografia e disegno*, curated by Andrea Bruciati, Daniele De Luigi, Serena Goldoni, Galleria Civica di Modena, Modena, I. Catalogue
2017 - *È solo un inizio.1968*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma, I
2017 - *Poor Art | Arte Povera: Italian Influences, British Responses*, Estorick Collection of Modern Italian Art, London, UK
2017 - *Arte Povera: Curated by Ingvild Goetz*, Hauser & Wirth, New York, USA
2017 - *Red over Yellow: A Selection from a Private Collection*, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, IL
2017 - *After the Future: The Postwar Italian Avant-Garde*, Levy Gorvy Gallery, New York, USA
2017 - *L'emozione del COLORI nell'arte*, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea and Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea of Turin, Rivoli, I
2017 - *Energy Thought Beauty: Everything is Connected*, Forte di Belvedere, Firenze, I
2017 - *Margherita Stein: Rebel With a Cause*, Magazzino Italian Art, New York, USA
2017 - *Summer Group Show*, Jerome Zodo Gallery, London, UK
2017 - *The Restless Earth*, La Triennale di Milano, Milano, I

2016

- 2016 - *Time is Out of Joint*, La Galleria Nazionale, Roma, I

2016 - *Quand fondra la neige, ou ira le blanc. Collezionismo Contemporaneo a Palazzo Fortuny*, Palazzo Fortuny, Venezia, I
2016 - *Wall to Wall: Carpets by Artists*, curated by Cornelia Lauf, MOCA , Cleveland, USA. Catalogue
2016 - *Artworks from the Enea Righi Collection*, Palazzo Fortuny, Venezia, I
2016 - *Metamorphosis: the alchemists of matter, A point of view on Arte Povera 1964-1991*, Repetto Gallery, London, UK
2016 - *The Free Design*, Art Bärtschi & Cie, Geneve, CH
2016 - *#invisible: solo arte italiana!*, La Galleria Giuseppe, Milano, I
2016 - *Identity Revisted*, The Warehouse, Dallas, USA
2016 - *Verba Volant Scripta Manent*, David Totah Gallery, New York, USA

2015

2015 - *Apparitions: Frottages and Rubbings from 1860 to Now*, The Menil Collection, Houston, USA
2015 - *The Mannequin of History: Art After Fabrications of Critique and Culture*, Manifattura dei Tabacchi, Modena, I
2015 - *Where the Day Begins*, Lille Metropole Musee d'Art Moderne, d'Art Contemporain et d'Art Brut, Villeneuve-d'Ascq, FR
2015 - *Losing the Compass*, White Cube, London, UK
2015 - *Ennesima. An Exhibition of Seven Exhibitions on Italian Art (Ennesima: Una mostra di sette mostre sull'arte italiana)*, Triennale di Milano, Milano, I

2014

2014 - *New Wrinkles (After Judd) 1959-2010*, Massimo De Carlo, London, UK
2014 - *Arte Povera and 'Multipli'. Torino 1970-1975*, Sprüth Magers, Berlin, D
2014 - *Art and textiles. Material as the material and ideas in the modern of Klimt up today*, Staatsgalerie, Stuttgart, D
2014 - *Reliable Tension*, Yale School of Art, Edgewood Gallery, New Haven, USA
2014 - *To Open Eyes. Kunst und Textil vom Bauhaus bis heute*, Kunsthalle, Bielefeld, D
2014 - *Kunst & Textil*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, D
2014 - *Decorum*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR

2013

2013 - *Alighiero Boetti a Roma*, curated by Luigi Lonardelli, MAXXI, Roma,
2013 - *Snow Variation*, Massimo De Carlo, London, UK
2013 - *Secret Codes*, Luisa Strina Gallery, Sao Paulo, BR
2013 - *Room to Live: Recent Acquisitions and Works From the Collection*, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA
2013 - *Zerography*, Firstsite, Essex, UK
2013 - *When Attitudes Become Form: Bern 1969 / Venice 2013*, Fondazione Prada, Venezia, I
2013 - *Trade Routes*, Hauser & Wirth, London, UK
2013 - *Bianco Italia*, Tornabuoni Art, Paris, FR

2012

2012 - *From De Chirico to Cattelan*, Ben Brown Fine Arts, London, UK. Catalogue
2012 - *Arte Povera. The Great Awakening*, Kunstmuseum Basel, Basel, CH

2011

2011 - *Collezione Christian Stein. Una storia dell'arte Italiana*, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, CH
2011 - *1961-2011. Cinquant'anni di arte in Italia dalle Collezioni GNAM e Terrae Motus*, Reggia di Caserta, Caserta, I
2011 - *Arte Povera International*, Castello di Rivoli, Torino, I. Catalogue
2011 - *Estrella Distante*, Kurimanzutto, Mexico City, MEX
2011 - *The World is Yours*, Palazzo Grassi, Venezia, I
2011 - *When in Rome: Thirty Works of Art Between Now and Then*, Italian Cultural Institute of Los Angeles with the Hammer Museum, Los Angeles, USA

2010

2010 - *Radical Conceptual*, MMK Museum Fur Moderne Kunst, Frankfurt am Haim, D
2010 - *Il Museo Privato - La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche* , curated by Giacinto Di Pietrantonio e Maria Cristina Rodeschini, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, I. Catalogue
2010 - *Exhibition, Exhibition*, curated by Adam Carr, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli-Torino, I
2010 - *The Last Newspaper*, New Museum, New York, USA

2010 - *Libro/Oggetto: Italian Artist's Books, 1960 – Now*, Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, USA
2010 - *Che fare? Arte povera – Die historischen Jahre*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, FL

2009

2009 - *Sicilia 1968/2008, lo spirito del tempo*, curated by Valentina Bruschi, Salvatore Lupo, Renato Quaglia, Sergio Troisi, Riso, Museo d'Arte Contemporanea della Sicilia, Palermo,
2009 - *Multiplo_6 "Uno, Nessuno, Centomila"*, N.O.Gallery, Milano, I
2009 - *Mappe*, Galerie di Meo, Paris, FR
2009 - *Orientamento*, Galleria Cardi, Pietrasanta, I

2008

2008 - *Italia Italie Italien Italy Wlochy. "Ritti su la cima del mondo, noi scagliamo, una volta ancora, la nostra sfida alle stelle!..."*, curated by G. Del Vecchio, A. Rabottini, E.L. Scipioni, A. Viliani, Arcos Museo d'Arte Contemporanea Sannio, Benevento, I. Catalogue
2008 - *Sammlung - Collection*, curated by Heike Munder e Markus Schinwald, Migros Museum, Zürich, CH
2008 - *L'angelo sigillato*, curated by Rita Selvaggio, Fondazione Peccioli per l'arte, la cultura, la solidarietà, Peccioli,
2008 - *Prefab*, Gagosian Gallery, New York, USA
2008 - *Time & Place - Milano - Torino 1958-1968*, curated by Luca Massimo Barbero, Moderna Museet, Stockholm, S
2008 - *Sguardo periferico e corpo collettivo*, MUSEION, Bolzano, I. Catalogue
2008 - *Eurasia: Dissolvenze geografiche dell'arte*, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Roverto, Rovereto, I
2008 - *Red Sky*, Luhring Augustine, New York, USA
2008 - *Il mito della velocità: Arte motori e società nell'Italia del '900*, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I

2007

2007 - *Group Show*, curated by Jason Dodge, Massimo De Carlo, Milano, I
2007 - *Alighiero Boetti*, Salvatore + Caroline Ala Galleria, Milano, I
2007 - *MARTa schweigt - Garde le silence, le silence te gardera*, MARTa Herford, Herford, D
2007 - *Collectors 1 - Collezione La Gaia*, Cesac - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, I
2007 - *La parola nell'arte. Ricerche d'avanguardia nel '900*, MART - Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, I. Catalogue
2007 - *Italian Visions: 40 Years of Art*, Vivian Horan Fine Art, New York, USA
2007 - *Volare*, Corsoveneziao Arte Contemporanea, Milano, I
2007 - *Arte Povera*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, FL
2007 - *Numerica*, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena, I
2007 - *Artempo: Where Time Becomes Art*, Palazzo Fortuny, Venezia, I
2007 - *Vertio: Il secolo di arte off-media dal futurismo al web*, Museo d'Arte Moderna di Bologna, Bologna, I
2007 - *Après la pluie*, Musée départemental d'art contemporain, Rochechouart, F

2006

2006 - *L'immagine del vuoto. Una linea di ricerca nell'arte in Italia 1958-2006*, curated by Bettina Della Casa, Marco Francioli, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, CH. Catalogue
2006 - *Konzept. Aktion. Sprache*, MUMOK Museum Moderner Kunst, Stiftung Ludwig im MQ, Wien, A
2006 - *Busy Going Crazy. The Sylvio Perlstein Collection*, curated by David Rosenberg, La Maison Rouge, Paris, F
2006 - *Alighiero e Boetti, Dru Gu Choegyal Rinpoche and Acharya Viakul*, Galleria Alessandra Bonomo, Roma, I
2006 - *Im Anfang war das Wort*, Langenscheidt KG, Munich, D
2006 - *Wrestle*, Bard Center for Curatorial Studies and Hessel Museum of Art, Annandale-on-Hudson, USA
2006 - *Italian Modernism: Balla to Boetti*, Barbara Mathes Gallery, New York, USA
2006 - *Il Buco*, Pio Monti, Roma, I

2005

2005 - *War Is Over*, curated by Giacinto Di Pietrantonio e Maria Cristina Rodeschini Galati, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, I. Catalogue
2005 - *Looking at Words*, Andrea Rosen Gallery, New York, USA
2005 - *Open Systems: Rethinking Art c.1970*, Tate Modern, London, UK
2005 - *Important Modern and Contemporary Art*, Gary Nader, Miami, USA
2005 - *Art and its Materials*, Galleria Cardi & Co., Milano, I
2005 - *Ordering the Ordinary*, Timothy Taylor Gallery, London, UK
2005 - *Arte Povera*, Galerie Di Meo, Paris, FR

2004

2004 - *Drawings*, Gagosian Gallery, London, UK

2002

2002 - *Summer Reading*, Gagosian Gallery, Beverly Hills, USA

2001

2001 - *Cross-roads. Incroci. Arte Contemporanea dalla Collezione Tonelli*, curated by Alberto Boatto, Gianni Mercurio, Castello Colonna, Genazzano, I. Catalogue

2001 - *Multipli 1967-2001: Multiples, Editions and Books by the Arte Povera Artists*, Esso Gallery, New York, USA

2001 - *Zero to Infinity: Arte Povera 1962-1972*, Tate Modern, London, UK

2001 - *Green on Greene*, Sperone Westwater, New York, USA

2000

2000 - *Open Ends*, The Museum of Modern Art, New York, USA

2000 - *Le temps vite!*, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

2000 - *Cosmologies*, Sperone Westwater, New York, USA

2000 - *Minimalia: An Italian Vision in 20th Century Art*, P.S.1 Contemporary Art Center, New York, USA

1999

1999 - *Minimalia. An Italian Vision in 20th Century Art*, curated by Achille Bonito Oliva, MoMA PS1, New York, USA. Catalogue

1999 - *Ars Aevi 2000*, Centar Skenderija, Sarajevo, BiH

1999 - *Unfinished History*, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA

1999 - *Alighiero e Boetti, Hanne Darboven, Sol Lewitt*, Barbara Gladstone Gallery, New York, USA

1999 - *L'Envers du Décor, Dimensions décoratives dans l'art du XXe siècle*, Institut d' Art Contemporain, Villeurbanne, FR

1998

1998 - *Unfinished History*, Walker Art Center, Minneapolis, USA

1998 - *Arte Italiana 1945-1995: Il visibile e l'invisibile*, Museum of Contemporary Art, Tokyo, J

1998 - *Arte Italiana 1945-1995: Il visibile e l'invisibile*, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, J

1998 - *Arte Italiana 1945-1995: Il visibile e l'invisibile*, Yonago City Museum of Art, Tottori, J

1998 - *Arte Italiana 1945-1995: Il visibile e l'invisibile*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, J

1998 - *Arte Italiana 1945-1995: Il visibile e l'invisibile*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, J

1997

1997 - *Arte Povera: Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute*, Neues Museum Weserburg, Bremen, D

1997 - *Arte Povera: Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, D

1997 - *Arte Povera: Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, D

1997 - *Arte Povera: Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, A

1997 - *Arte Povera: Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute*, Kunsthalle Göteborg, Gothenburg, D

1997 - *Arte Povera: Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute*, Sammlung Goetz, Munich, D

1997 - *Skulptur Projekte in Münster*, Westfälisches Landesmuseum and the City of Münster, Münster, D

1996

1996 - *Alighiero e Boetti, Hamish Fulton, Sol LeWitt*, John Weber Gallery, New York, USA

1996 - *Face à l'histoire*, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

1996 - *Jurassic Technologies Revenant*, 10th Biennale of Sydney, Sydney, AUS

1995

1995 - *Corpus delicti. Twee privé-verzamelingen: een dialog noord-zuid / Due collezioni private: un dialogo nord-sud*, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, B. Catalogue

1994

1994 - *Of the Human condition: Hope and Despair at the End of the Century*, Spiral Wacoal Art Center, Tokyo, J

1994 - *Mapping*, Museum of Modern Art, New York, USA

1994 - *The Italian Metamorphosis: 1943-1968*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA

1994 - *The Italian Metamorphosis: 1943-1968*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, D

1993

1993 - *Un'avventura internazionale: Torino e le arti 1950-1970*, Castello di Rivoli, Rivoli, I

1993 - *Un'avventura internazionale: Torino e le arti 1950-1970*, Sonsbeek 93, Arnhem, NL

1993 - *Alighiero Boetti*, La Biennale di Venezia, Venezia,

1992

1992 - *A visage découvert*, Fondation Cartier, Paris, FR

1992 - *La Collection Christian Stein, Un regard sur l'art italien*, Le Nouveau Musée, Villeurbanne, FR

1992 - *Arte Povera*, Kodama Gallery, Osaka, J

1991

1991 - *Que l'art survienne*, Festival d'Art Contemporain, Vienne-Isère, FR

1990

1990 - *L'Arte Povera. La collection du Musée National d'Art Moderne*, Musée Cantini, Marseille, FR

1990 - *Roma Anni Sessanta. Al di là della pittura*, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I

1990 - *Il mondo delle torri: Da Babilonia a Manhattan*, Palazzo Reale, Milano, I

1989

1989 - *Magiciens de la Terre*, Centre Georges Pompidou, Paris, F

1989 - *L'Art Conceptuel, Une Perspective*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F; Sala de Exposiciones de la Fundacion Caja de Pensiones, Madrid, E; Deichtorhallen, Hamburg, D; Le Musée d'Art Contemporain de Montréal, CAN.,

1988

1988 - *Made to Measure*, Kettle's Yard Gallery, Cambridge, UK

1987

1987 - *Italianische Zeichnungen 1945/1987*, Galleria Civica, Modena, I

1987 - *Giacomo Balla. Alighiero Boetti. Opere su carta*, Galleria In Arco, Turin, I

1987 - *Italianische Zeichnungen 1945-1987*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, D

1986

1986 - *XLII Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia*, curated by Maurizio Calvesi, Padiglione Italia, Giardini di Castello, Venezia, I. Catalogue

1986 - *Ouverture II/Sul Museo*, Castello di Rivoli, Torino, I

1985

1985 - *Spoletto Ottanta Cinque*, Marilena Bonomo, Spoleto, I

1985 - *The Knot: Arte Povera*, curated by Germano Celant, MoMA PS1, New York, USA. Catalogue

1985 - *Del Arte Povera a 1985*, Palacio de Cristal, Palacio de Velásquez y Parque del Retiro, Madrid, E

1984

1984 - *Ouverture [Arte Contemporanea]*, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli-Torino, I. Catalogue

1984 - *Coerenza in coerenza: Dall'arte povera al 1984*, Mole Antonelliana, Torino, I

1984 - *Il mondo italiano*, California State University, Northridge, USA

1983

1983 - *Alighiero Boetti, Sol LeWitt, Giulio Paolini*, Galleria Mario Pieroni, Roma, I

1983 - *Eine Kunst geschichte aus Turin 1965/1983*, Kölnische Kunstverein, Cologne, D

1982

1982 - *Documenta 7*, Kassel, D

1982 - *Avanguardia Transavanguardia 68-77*, Mura Aureliane, Roma, I

1981

1981 - *Identité Italienne. Art en Italie depuis 1959*, Centre Georges Pompidou, Paris, F. Catalogue

1980

1980 - *Pier+Ocean, Construction in the Art of the Seventies*, Hayward Gallery, London, UK

1980 - *Pier+Ocean, Construction in the Art of the Seventies*, Rijksmuseum Kroller-Müller, Otterlo, NL

1979

1979 - *Ars Combinatoria. Omaggio a Fahlström*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, I. Catalogue

1978

1978 - *XXXVIII Esposizione Internazionale d'Arte Biennale di Venezia*, Venezia, I

1977

1977 - *Arte in Italia 1960-1977. Dall'opera al coinvolgimento. L'opera: simboli e immagini, la linea analitica*, Galleria Civica di Arte Moderna, Torino, I. Catalogue

1977 - *16 Italiaanse Kunstenaars*, Boijmans Van Beuningen Museum, Rotterdam, NL

1976

1976 - *Prospect retrospect, Europe 1946-1976*, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, D

1976 - *Alighiero Boetti-Collo rotto braccia lunghe, Sandro Chia-Immobilità vari affetti, Francesco Clemente-Coppia d'inganno, Vettor Pisani-Oriente Occidente*, Fremart Studio, Napoli, I

1975

1975 - *XIII Bienal de Sao Paulo*, Sao Paulo, BR

1975 - *24h su 24h*, Galleria L'Attico, Roma, I

1974

1974 - *Eight Contemporary Artists*, The Museum of Modern Art, New York, USA

1973

1973 - *Contemporanea*, curated by Achille Bonito Oliva, Parcheggio di Villa Borghese, Roma, I. Catalogue

1973 - *X Quadriennale d'Arte di Roma. La ricerca estetica dal 1960 al 1970*, curated by Filiberto Menna, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I

1973 - *7 italiani*, Galerie MTL-Art & Project, Brussels, B

1972

1972 - *La Biennale di Venezia -36. Esposizione Internazionale d'Arte*, La Biennale di Venezia, Venezia, I

1972 - *Documenta 5*, Kassel, D

1972 - *De Europa*, John Weber Gallery, New York, USA

1971

1971 - *Arte Povera: 13 italienische Künstler. Dokumentation und neue Werke*, Kunstvereins Munchen, Munich, D

1971 - *7ème Biennale de Paris*, Parc Floreal Bois de Vincennes, Paris, F

1970

1970 - *Conceptual Art, Arte Povera, Land Art*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino, I. Catalogue

1970 - *Processi di pensiero visualizzati: Junge Italianische avantgard*, Kunstmuseum Luzern, Lucerne, CH

1970 - *Gennaio 70. Comportamenti progetti mediazioni. 3a biennale internazionale della giovane pittura*, Museo Civico, Bologna, I

1970 - *Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960-1970*, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I

1969

1969 - *Live in your head: When attitudes become form: Works-Concepts-Processes-Situations-Information*, Kunsthalle Bern, Bern, CH

1969 - *Live in your head: When attitudes become form: Works-Concepts-Processes-Situations-Information*, Museum Haus Lange, Krefeld, D

1969 - *Live in your head: When attitudes become form: Works-Concepts-Processes-Situations-Information*, Institute of Contemporary Art, London, UK

1969 - *Konzeption/Conception*, Städtischen Museum, Leverkusen, D

1969 - *Prospect '69*, Städtischen Kunsthalle, Düsseldorf, D

1968

1968 - *Il Percorso*, Galleria Arco d'Alibert, Roma, I

1968 - *Il Teatro delle mostre*, Galleria della Tartaruga, Roma, I

1968 - *Prospect '68*, Städtischen Kunsthalle, Düsseldorf, D

1968 - *RAI3 Arte povera+azioni povere*, Antichi Arsenali della Repubblica, Amalfi, I

1967

1967 - *Con temp l'azione*, Galleria Stein, Torino, I

1967 - *Arte povera e Im spazio*, Galleria La Bertesca, Genova, I

1967 - *Situazione '67*, Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino, I

1967 - *Con temp l'azione*, Galleria Sperone, Torino, I

1967 - *Con temp l'azione*, Galleria Il Punto, Torino, I